

Ustvarjalno razmišljanje v razredu

PETRA ZALOŽNIK je univerzitetna diplomirana pedagoginja in sociologinja kulture, ki zadnjih petnajst let deluje na področju formalnega in neformalnega učenja ter izobraževanja. Odlikujejo jo raznolike izkušnje znotraj šolskega prostora, tako na področju praktičnega poučevanja na srednji šoli, dela svetovalke na Zavodu RS za šolstvo, pa tudi vodenja mednarodnih programov Erasmus+ (za učitelje in ravnatelje iz evropskih držav). Petra je tudi nosilka izobraževanj s področij aktivnih in sodelovalnih pristopov poučevanja, participativnega vodenja, razvoja kompetenc podjetnosti, trajnostnega razvoja, karijerne orientacije in dela z zgodbami. Šolam, ravnateljem in učiteljem pomaga pri vpeljevanju sprememb, pri razvijanju sodelovalne šolske klime ter pri razvoju inovativnih načinov poučevanja in dela z učenci.

Pri svojem delu si prizadeva za spodbujanje kreativnih načinov učenja in odpiranje novih perspektiv. Z ustvarjanjem odprtega okolja za sodelovanje in kakovostno komunikacijo ravnateljem, šolskim strokovnim delavcem in učencem omogoča, da pokukajo v kotičke, kjer se skriva še veliko neodkritih možnosti.

Program interaktivne delavnice

14.30–15.00	Prihod in registracija udeležencev
15.00–15.45	Ustvarjalno razmišljanje in zakaj je pomembno, da ga pri učencih spodbujamo
15.45–16.30	Izkustvena delavnica (metoda svetovne kavarne): kakšni so pogoji za razvoj ustvarjalnosti znotraj razreda in kakšna je pri tem vloga učitelja?
16.30–16.45	Odmor
16.45–17.30	Kako poučevati na ustvarjalen način: štiri prakse sodelovanja z učenci ter pomen poguma in strahu pri razvoju ustvarjalnosti
17.30–18.15	Priporočila za načrtovanje razvoja ustvarjalnega razmišljanja pri učiteljih in učencih

Predavanje bo odprlo naslednje ključne teme:

- kaj je ustvarjalno razmišljanje in zakaj je ena izmed ključnih veščin učiteljev in učencev 21. stoletja
- kateri načini poučevanja podpirajo razvoj ustvarjalnega razmišljanja
- kako se soočiti z zaviralci ustvarjalnega razmišljanja
- kakšna je moč dialoga in vprašanj med učiteljem in učencem pri razvijanju ustvarjalnega razmišljanja
- kakšen je pomen priprave in zaupanja v nove načine poučevanja in učenja, ko odpremo prostor za ustvarjalno razmišljanje

V štirih pedagoških urah bodo udeleženci prek izkustvenega učenja na praktičnih primerih spoznali:

- kako prebuditi ustvarjalno razmišljanje pri sebi in pri svojih učencih
- kako nadomestiti frontalne oblike poučevanja s sodelovalnimi pristopi
- kakšen je pomen izkustvenega učenja pri razvoju ustvarjalnega razmišljanja
- kaj potrebujejo možgani, da smo lahko ustvarjalni
- kako je kreativnost povezana s preizkušanjem, delanjem napak, sprejemanjem izzivov, igrivostjo in razmišljanjem zunaj okvirov

